

## Gli autori di questo numero

Marco De Nicolò insegna Storia contemporanea presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Cassino. Ha pubblicato studi di storia delle istituzioni e di storia dell'amministrazione. Ha dedicato parte della produzione scientifica al rapporto tra centro e periferia, ai processi storici relativi a Roma e al Lazio e, più di recente, si è dedicato alla storia regionale.

Rossano Pazzagli è professore associato di storia moderna presso la Facoltà di Economia dell'Università del Molise e direttore dell'Istituto di Ricerca sul Territorio e l'Ambiente "Leonardo" di Pisa. È autore di numerose pubblicazioni di storia economia e sociale e fa parte della redazione di «Ricerche storiche» e di «Locus. Rivista di cultura del territorio».

Gino Massullo è storico della società rurale italiana, autore di numerosi studi dedicati alla storia del mondo contadino. Molte anche le sue pubblicazioni riguardanti il Molise, tra cui *Storia del Molise*, Laterza, Bari 2000 e *Storia del Molise in età contemporanea*, Donzelli, Roma 2006, da lui curate e scritte insieme ad altri studiosi. È stato membro del comitato esecutivo dell'Imes, Istituto meridionale di storia e scienze sociali e del comitato di redazione di «Meridiana». Dottore di ricerca in storia, divide da sempre il suo tempo di lavoro tra didattica e ricerca; ha insegnato in diverse scuole medie e nelle università Sapienza e Roma Tre. Attualmente è dirigente scolastico in un istituto romano.

Iliara Zilli è professore associato di Storia dell'Industria presso la Facoltà di economia dell'Università degli Studi del Molise e direttore del Centro di Cultura dell'Ateneo. Studiosa di storia economica del Mezzogiorno in età moderna e contemporanea, nelle sue ricerche ha proposto una ricostruzione della finanza pubblica meridionale fra Seicento e Settecento. Nell'ultimo decennio si è interessata in particolare delle dinamiche socio-economiche del Molise fra Otto e Novecento pubblicando numerosi saggi ed articoli, tra i quali: *L'economia nell'Ottocento*, in G. Massullo (a cura di), *Storia del Molise*, Roma, Donzelli, 2006; *Economia e società nell'Ottocento*, in G. Palmieri, N. Lombardi, R. Lalli (a cura di) *Campobasso. Capoluogo di Molise*, vol. I, Lampo editore, Campobasso 2008.

Roberto Parisi insegna Storia della città e del paesaggio e Storia del patrimonio industriale. Visiting Professor nel 2003 presso l'Università di Marsiglia – Aix-en-Provence, dal 2007 è vicepresidente dell'AIPAI, Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale. Attualmente è direttore

scientifico della rivista «Patrimonio Industriale» dell'AIPAI e membro del Comitato di Direzione di «Ricerche Storiche». Ha svolto ricerche in ambito nazionale e internazionale sulla storia dell'architettura e del territorio. Tra le sue principali e più recenti pubblicazioni: *Percorsi del Patrimonio Industriale in Italia*, Crace, Perugia 2008 (con M. Ramello); *Paesaggi del lavoro in Molise. Itinerari culturali tra storia e valorizzazione*, Aracne, Roma 2009.

Norberto Lombardi, dopo un'attività di insegnamento nelle scuole superiori e una prolungata esperienza istituzionale e politica in Molise, negli ultimi decenni si è dedicato ai rapporti con gli italiani all'estero e alla conoscenza dell'emigrazione molisana. È stato fondatore e coordinatore internazionale del Forum per gli italiani nel mondo, fa parte del Consiglio Generale degli Italiani all'estero, è stato componente della Commissione nazionale per la promozione della lingua e della cultura italiana nel mondo, ha contribuito all'iniziale progetto del Museo dell'emigrazione italiana. Ha promosso il Centro di studi sui molisani nel mondo, operante presso la Biblioteca provinciale "P. Albino" di Campobasso, di cui è uno dei coordinatori, e cura tre collane editoriali dedicate alle migrazioni presso l'editore Cosmo Iannone. Ha pubblicato diversi saggi sulla storia dell'emigrazione italiana e soprattutto molisana, sui musei delle migrazioni, sulla transumanza ed è stato di recente uno dei curatori di un'opera in tre volumi sulla storia di Campobasso.

Giorgio Palmieri, coordinatore di biblioteca presso l'Università degli Studi del Molise, conduce studi e ricerche negli ambiti della bibliografia, della storia della tipografia e dell'editoria, della storia della storiografia relativamente al Molise e all'Abruzzo. Ha pubblicato saggi, apparsi in riviste, in atti di convegni, in volumi collettanei, e monografie. Fra i suoi ultimi lavori: il contributo *La ricerca storica contemporanea in Molise*, nel volume *Storia del Molise*, Donzelli, Roma 2006, le co-curatele di *Tipografia e editoria in Abruzzo e Molise. Il XX secolo*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2007, e di *Campobasso capoluogo del Molise*, Palladino, Campobasso 2008, il volume *La bibliografia molisana. Profilo storico e indice dei repertori*, Biblohaus, [Macerata] 2009.

Antonio Ruggieri è giornalista professionista. Ha fondato e dirige il mensile «Il Bene Comune». Ha diretto il quotidiano on line «Megachip.info» fondato da Giulietto Chiesa. È direttore responsabile di «Cometa, trimestrale di critica della comunicazione».

Massimiliano Crisci è ricercatore presso l'Istituto di ricerche sulla popolazione e le politiche sociali del Consiglio nazionale delle ricerche (IRPPS-CNR), si occupa di studi di popolazione, con particolare interesse alla varia-

bilità territoriale con cui si sviluppano le dinamiche demografiche. I suoi interessi si concentrano soprattutto sulla mobilità territoriale, l'invecchiamento della popolazione e lo studio della demografia dell'area romana, tematica affrontata soprattutto nelle ricerche condotte con il Centro di Ricerca su Roma (CISR) della Sapienza Università di Roma. Per il Molise è autore di *Migrazioni oggi: tra emigrazione persistente e immigrazione straniera*, in G. Masullo G. (a cura di), *Storia del Molise*, Donzelli Editore, Roma 2006; *Recenti tendenze della mobilità territoriale* in R. Lalli, N. Lombardi, G. Palmieri (a cura di), *Campobasso, capoluogo del Molise*, Palladino, Campobasso 2008 (entrambi con Oliviero Casacchia).

Edilio Petrocelli, ha studiato Storia dell'Arte, Sociologia e Giornalismo. È stato consigliere regionale e deputato al Parlamento. Ha scritto su «L'Unità», «Il Bene Comune», «Urbanistica Informazioni», «Op.Cit.», «Riforma della Scuola», «Cooperazione Educativa», «Corriere del Molise», «Molise Oggi», «Il Mattino», «Proposte Molisane». Ha collaborato alla *Storia del Molise*, Donzelli 2006. Alcune sue monografie sono: *Il divenire del paesaggio molisano*, Campobasso 1984, *Il Molise nelle immagini cartografiche*, Isernia 1995. Ha curato: *Dall'autonomia territoriale al sistema Molise 1799-2007: dossier*, Campobasso 2007; *Civiltà della transumanza*, Isernia 1999, *Pinocchio contro Pinocchio (Saggio sulla disobbedienza e il conformismo)*, Campobasso 1981; *Dossier sulla istituzione della Provincia di Isernia*, Isernia 1992.

Rossella Andreassi si è laureata e perfezionata presso l'Università degli Studi di Bari, in Didattica della Storia. Opera dal 1997 nelle scuole di ogni ordine e grado con laboratori sulla storia e sui beni culturali. Dal 2001 al 2007 è stata docente a contratto presso l'Ateneo molisano per il Laboratorio di Didattica della Storia, e dal 2003 al 2008 per l'insegnamento di Museologia e critica del restauro artistico. Collabora dal 2000 con il Lab\*docstoria\_Geschichte della Soprintendenza Scolastica di Bolzano. Ha collaborato con l'Associazione Historia Ludens di Bari. È socia fondatrice della società “Terre dimezzo: trasformazioni legate al passaggio” (spin-off Unimol). Attualmente lavora presso il Centro di Cultura e il Centro di Documentazione e Ricerca sulla storia delle istituzioni scolastiche, del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia (Ce.S.I.S.) dell'Università degli Studi del Molise.