



*Glocale*. Rivista molisana di storia e scienze sociali  
([www.storiaglocale.it](http://www.storiaglocale.it))

Direzione: Gino Massullo, Rossano Pazzagli  
([direttoreglocale@ilbenecomune.it](mailto:direttoreglocale@ilbenecomune.it))

Comitato di direzione: Letizia Bindi, Norberto Lombardi, Gino Massullo, Roberto Parisi, Rossano Pazzagli, Ilaria Zilli

Comitato di redazione: Rossella Andreassi, Letizia Bindi, Antonio Brusa, Chiara Cancellario, Oliviero Casacchia, Renato Cavallaro, Raffaele Colapietra, Gabriella Corona, Massimiliano Crisci, Marco De Nicolò, Paolo Di Lella, Roberto Evangelista, Antonella Golino, Giuseppe Iglieri, Norberto Lombardi, Sebastiano Martelli, Massimiliano Marzillo, Gino Massullo, Florindo Palladino, Roberto Parisi, Rossano Pazzagli, Antonio Ruggieri, Saverio Russo, Lorenzo Sallustio, Bice Tanno, Ilaria Zilli

Segreteria di redazione: Chiara Cancellario, Paolo Di Lella, Roberto Evangelista, Antonella Golino (coordinatrice), Giuseppe Iglieri, Florindo Palladino, Lorenzo Sallustio, Bice Tanno

Direttore responsabile: Antonio Ruggieri

Progetto grafico e impaginazione: Silvano Geremia



Questo numero della rivista è andato in stampa grazie al contributo della Banca Popolare delle Province Molisane

Redazione e amministrazione: c/o Il Bene Comune, via Gorizia, 3 – 86100 Campobasso, tel. 0874 422422, [glocale@ilbenecomune.it](mailto:glocale@ilbenecomune.it)

Abbonamento annuo (due numeri): € 25,00. Per abbonamenti internazionali: paesi comunitari, due numeri, € 37,00; paesi extracomunitari, due numeri, € 43,00. I versamenti in conto corrente postale devono essere effettuati sul ccp n. 25507179 intestato a Ass. Il Bene Comune, Campobasso

Garanzia di riservatezza per gli abbonati. L'editore fornisce la massima riservatezza nel trattamento dei dati forniti agli abbonati. Ai sensi degli artt. 7, 8, 9, D. lgs. 196/2003 gli interessati possono in ogni momento esercitare i loro diritti rivolgendosi a: Il Bene Comune, via Gorizia, 3 – 86100 Campobasso, tel. 0874 422422, [glocale@ilbenecomune.it](mailto:glocale@ilbenecomune.it)

Il garante per il trattamento dei dati stessi ad uso redazionale è il direttore responsabile

# **G***loca*le

Rivista molisana di storia e scienze sociali

**14**



## **Agricoltura e neoruralità**

Dicembre 2018

Bindi / Bonini / Broccolini / De Lisi / Di Iacovo / Di Maria / Fanelli /  
Giagnacovo / Ibba / Iglieri / Lettino / Lombardi / Manocchio /  
Marzillo / Mastronardi / Musci / Padiglione / Pazzagli / Petrella /  
Quadraccia / Ruggieri / Safonte / Silvaroli / Zilli

In copertina:  
Foto di Rossano Pazzagli, Coltivazione di mele a Castel del Giudice (IS)

© 2019 *Glocale. Rivista molisana di storia e scienze sociali*, Edizioni Il Bene Comune  
Tutti i diritti riservati  
Registrazione al Tribunale di Campobasso 5/2009 del 30 aprile 2009

## Indice

- 9 Agricoltura e neoruralità  
di Rossano Pazzagli

### FACCIAMO IL PUNTO

- 15 Percorsi rurali Euro-mediterranei. Armature territoriali e *governance multilevel* in una prospettiva di valorizzazione  
di Fabiola Safonte
1. Introduzione
  2. Sul patrimonio territoriale e la sua valutazione
  3. La metodologia di ricerca
  4. Risultati
  5. Conclusioni
- 37 Paesaggi instabili. Il ruolo dell'antropologia tra spopolamento, saperi tradizionali agrari e processi di patrimonializzazione  
di Alessandra Broccolini, Daniele Quadraccia, Vincenzo Padiglione
1. Un paese ci vuole. Aree rurali tra spopolamento e prospettive di riscatto
  2. È il postagricolo, Bellezza
  3. Lenticchie
  4. Il ruolo dell'antropologia negli scenari agrari contemporanei
- 47 Nuovi contadini e prodotti in un nuovo paesaggio agrario italiano  
di Gabriella Bonini
1. Introduzione
  2. La Pianura padana, luogo di millenaria sperimentazione agricola, verso un lento e inesorabile declino
  3. I nuovi contadini
  4. Nuovi prodotti alimentari sulle nostre tavole
  5. Il lavoro agricolo straniero in Italia: dati statistici
  6. I lavoratori stranieri a Reggio Emilia
  7. Conclusioni per un nuovo paesaggio agrario

- 57 Città neorurali: tra auspici e timide realtà  
di Francesco Di Iacovo
1. Introduzione: la responsabilità urbana alla prova della sostenibilità
  2. Sostenibilità sociale urbana e risorse rurali
  3. Sostenibilità sociale e città neorurali: percorsi di prosperità

## IN MOLISE

- 71 Il bio-distretto: un modello virtuoso di sviluppo per le aree rurali  
di Rosa Maria Fanelli
1. Il bio-distretto: alcune note introduttive
  2. Bio-distretto e sviluppo endogeno delle aree interne e rurali
  3. La dislocazione e le tipologie dei bio-distretti sul territorio nazionale
  4. Molise: il bio-distretto “Laghi Frentani”
  5. Alcune considerazioni di sintesi
- 93 Tintilia e tintòrie. Storia e prospettive di un vitigno autoctono in Molise  
di Sebastiano Di Maria
1. Premessa
  2. La Te(i)nturier d’Espagne
  3. La Tintilia e le sue proprietà
  4. Il DNA della Tintilia
  5. Conclusioni
- 107 Una rotta da invertire. Le trasformazioni dell’agricoltura del Molise negli ultimi sessant’anni  
di Luigi Mastronardi
1. Introduzione
  2. Il tessuto aziendale
  3. Le produzioni vegetali, zootecniche e le attività connesse
  4. Le risorse umane
  5. I cambiamenti a valle dell’ultimo Censimento
  6. Conclusioni
- 125 Territori multidisciplinari. Comunità agro-pastorali, patrimoni bio-culturali e nuove metodologie della ricerca  
di Letizia Bindi
1. La questione neo-rurale
  2. Esperienze multidisciplinari
  3. Logiche del nuovo ruralismo
  4. La scelta di un centro

## IERI, OGGI E DOMANI

- 139 Per una rinascita dell'agricoltura molisana  
Tavola rotonda a cura di Antonio Ruggieri  
Incontro con Filippo De Curtis, Maurizio Marino e Tiziana Verlengia

## STUDI E RICERCHE

- 163 Tra paure e speranze: il ruolo del web nella primavera libica  
di Benedetta De Lisi
1. Introduzione
  2. La società libica tra oppressione e povertà: la caduta del velo della paura
  3. “La giornata della collera” e l’inizio della rivolta
  4. Il doppio volto del World Wide Web: arma della rivolta e strumento di divulgazione sociale e letteraria
  5. Conclusioni
- 185 Il gruppo dirigente comunista e il centro-sinistra «organico»  
di Massimiliano Marzillo
1. Prologo
  2. La scelta moderata democristiana e la strategia del Pci
  3. Longo e la strategia delle alleanze
  4. Il Pci tra la Dc e il Terzo polo
- 205 L'arte bianca in Molise: una storia infinita?  
di Ilaria Zilli
1. Alcune considerazioni introduttive
  2. Le fonti
  3. L'Arte bianca nel Mezzogiorno
  4. “Maccaronai” e “pastai” molisani: una storia da reinventare
  5. Campobasso e dintorni: storie di imprese ed imprenditori
  6. Alcune considerazioni conclusive
- 227 Note sulla tradizione del pesce in Molise. Un itinerario storico-geografico attraverso le carte d'archivio, secoli XVIII-XIX  
di Maria Giagnacovo e Marco Petrella
1. Alcune riflessioni metodologiche
  2. Alla ricerca di una tradizione del pesce attraverso le fonti
  3. Una visione d'insieme: la Statistica Murattiana
  4. I consumi privati
  5. Per concludere...
- 243 Guido Vincelli ed il Fondo librario dell'ASCUM (Associazione comuni molisani) della Biblioteca Albino di Campobasso  
di Vincenzo Lombardi

## DIDATTICA

- 255 Orientamento o Disorientamento? Una scelta per la vita  
di Stefania Silvaroli
1. Introduzione
  2. Guerra tra poveri
  3. Marketing scolastico
  4. Le transizioni scolastiche
  5. Il ruolo dell'orientatore
  6. Didattica orientativa ed orientamento motivazionale
  7. L'insuccesso e la dispersione scolastica
- 265 Dov'è va al Museo: un'esperienza didattica tra scuola, nuove tecnologie e territorio  
di Cosmo Manocchio e Maria Donatella Lettino
- 275 Cittadini di uno spazio vissuto, un progetto di conoscenza del paesaggio dal punto di vista storico e di educazione alla cittadinanza  
di Elena Musci
1. Il paesaggio negli effetti del Buongoverno di Siena
  2. Il paesaggio nel vissuto dei bambini
  3. Il paesaggio urbano. Un laboratorio fotografico
  4. Le categorie del paesaggio urbano
  5. Uscita didattica nel paesaggio urbano
  6. Analisi dei risultati dell'uscita e confronto con i disegni dei bambini
  7. Elaborazione di una presentazione multimediale del percorso svolto
  8. Realizzazione di un prodotto grafico relativo al buon governo del paesaggio urbano del proprio quartiere
  9. Termine e presentazione del lavoro svolto

## STORIOGRAFIA

- 289 Rossano Pazzagli, Gabriella Bonini, *Italia contadina. Dall'esodo rurale al ritorno alla campagna*, Aracne, Roma 2018  
Recensione di Roberto Ibba
- 293 La Storia nella visione contemporanea. Silvano Franco, *Lezioni di Storia contemporanea (1915-1945)*, Armando Caramanica Editore, Marina di Minturno 2015  
Recensione di Giuseppe Iglieri
- 297 *Abstracts*
- 305 Gli autori di questo numero